

KAIROS

İLHAK ALTIPARMAK

P O R T F O L I O

MEŞRUTİYET CAD. NO:61 K:2 BEYOĞLU/İSTANBUL

Info@gallerykairos.com | gallerykairos.com

İlhak Altıparmak (d. 1990, Erzurum), lisans eğitimini Erzurum Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarım Bölümü'nde, yüksek lisans eğitimini Düzce Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Resim Bölümü'nde tamamlamıştır. Sanatsal pratiğinde toplumsal cinsiyet tanımları, kimlik olguları ve topluluk standartları ekseninde var olan anlaşmazlıklara otobiyografik ve sezgisel bir yaklaşım benimser. Nesne, mekan ve bedenin çağrışım alanı etrafında oluşan anlam halesiyle ilgilenir; bireyin psikolojik alanını malzeme olarak ele alır. Son dönem çalışmalarında ilhak Altıparmak (d. 1990, Erzurum), lisans eğitimini Erzurum Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarım Bölümü'nde, yüksek lisans eğitimini Düzce Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Resim Bölümü'nde tamamlamıştır. Sanatsal pratiğinde toplumsal cinsiyet tanımları, kimlik olguları ve topluluk standartları ekseninde var olan anlaşmazlıklara otobiyografik ve sezgisel bir yaklaşım benimser. Nesne, mekan ve bedenin çağrışım alanı etrafında oluşan anlam halesiyle ilgilenir; bireyin psikolojik alanını malzeme olarak ele alır. Son dönem çalışmalarında kuir kimlik üzerinden hareket eden Altıparmak, üretim pratiğinde sıklıkla iplik ve kumaş gibi tekstil malzemeleri kullanmaktadır.

İlhak Altıparmak, disiplinlerarası bir yaklaşımla üretimlerine devam etmektedir.

İlhak Altıparmak (b. 1990, Erzurum) received his bachelor's degree from Erzurum Atatürk University, Faculty of Fine Arts, Department of Graphic Design, and his master's degree from Düzce University, Institute of Fine Arts, Department of Painting. In his artistic practice, he adopts an autobiographical and intuitive approach to the conflicts that arise around gender definitions, identity phenomena, and societal norms. He is interested in the halo of meaning that emerges around the connotative space of objects, spaces, and bodies, and treats the psychological space of the individual as a material in itself. In his recent works, Altıparmak, working through a queer identity, frequently incorporates textile materials such as yarn and fabric into his production practice.

İlhak Altıparmak continues to produce with an interdisciplinary approach.

Eğitim / Education

2005 – 2009 Erzurum Anatolian High School of Fine Arts / Painting
2009 – 2016 Atatürk University, Faculty of Fine Arts, Erzurum / Graphic Design, Bachelor's Degree
2021 – 2024 Düzce University, Institute of Fine Arts / Painting, Master's Degree

Kişisel Sergiler / Solo Exhibition

2025 “Soft Love” (Solo Exhibition), Kairos Gallery, Istanbul

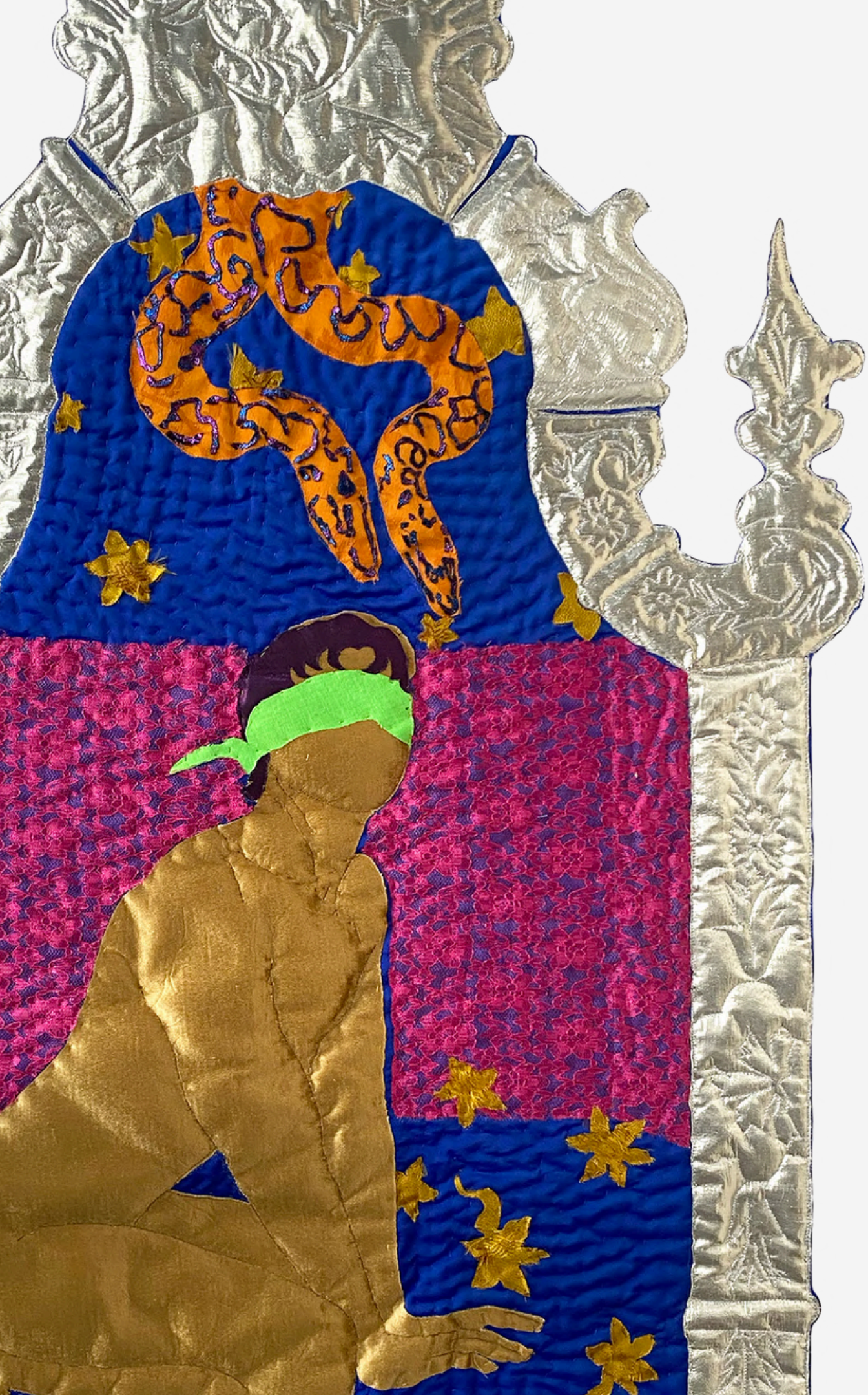
Seçilmiş Sergiler ve Projeler / Selected Exhibitions and Projects

2025 “Türkiye Textile Biennial”, Gazipaşa-Alanya, Antalya
2024 “BASE” 8th Edition, The Ritz-Carlton Residences, Istanbul
2024 “Cuando se abren las puertas” (Group Exhibition), Ilgaz Yıldız Gallery, Madrid, Spain
2024 Utopya Atölyeleri: Çok Seçenekli Bir Yaratma Yolculuğu / Ahmet Yiğider Atölyesi, Baksı Museum, Bayburt

2024 “MamutArt Project” Bomontiada, Istanbul
2024 “Kimlik Göstergeleri” Taksim Sanat, Curator: Beral Madra, Istanbul
2023 Sanatsal Üretim Hibe Programı III - CultureCIVIC: Kültür Sanat Destek Programı /Mentor: Dilek Tina Winchester, Istanbul
2023 Eşikte Birlikte: Sanatçılar Küratörler - CultureCIVIC: Kapasite Geliştirme Programı, Izmir
2023 “GAIN Exhibition: Closet Demonstrations,” Semmelweisklinik, Vienna, Austria
2023 “GENÇ SANAT:9 Güncel Sanat Proje Yarışması” İzmir Kültür Sanat Fabrikası-Resim ve Heykel Müzesi, Izmir
2022 “Sıfır Noktası III Bozulma” Düzce Üniversitesi Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Sanat Galerisi, Düzce
2021 “GENÇ SANAT:7 Güncel Sanat Proje Yarışması” Tarık Zafer Tunaya Kültür Merkezi, Istanbul

Fuarlar / Fairs

2025 “UVNT ART FAIR,” Matadero, Madrid, Spain



**Birini Yumuşakça Sevmek Mümkün Mü? V/
Is it Possible to Love Someone Softly? V, 2024**

140x85 cm

Kumaş Kolaj, Yorgan Sırma / Fabric Collage, Quilt Wrapping

KAIROS



**Birini Yumuşakça Sevmek Mümkün Mü? IV /
Is it Possible to Love Someone Softly? IV, 2024**

140x90 cm
Kumaş Kolaj, Yorgan Sırma / Fabric Collage, Quilt Wrapping





**Birini Yumuşakça Sevmek Mümkün Mü? I /
Is it Possible to Love Someone Softly? I, 2023**

120x70 cm
Kumaş Kolaj, Yorgan Sırırna / Fabric Collage, Quilt Wrapping



**Birini Yumuşakça Sevmek Mümkün Mü? VII /
Is it Possible to Love Someone Softly? VII, 2024**

150x100 cm
Kumaş Kolaj, Yorgan Sırıma / Fabric Collage, Quilt Wrapping



**Birini Yumuşakça Sevmek Mümkün Mü? VI /
Is it Possible to Love Someone Softly? VI, 2024**

140x85 cm
Kumaş Kolaj, Yorgan Sırma / Fabric Collage, Quilt Wrapping



Birini Yumuşakça Sevmek Mümkün mü? XV / Is it Possible to Love Someone Softly? XV, 2025

198 x 180 cm

Yorgan Sırma / Quilt Wrapping

KAIROS



**Birini Yumuşakça Sevmek Mümkün Mü III /
Is it Possible to Love Someone Softly? III, 2024**

140x85 cm
Kumaş Kolaj, Yorgan Sırıma / Fabric Collage, Quilt Wrapping



KAIROS



**Birini Yumuşakça Sevmek Mümkün Mü? IX/
Is it Possible to Love Someone Softly? IX, 2025**

108x100 cm
Kumaş Kolaj, Yorgan Sırıma / Fabric Collage, Quilt Wrapping



**Birini Yumuşakça Sevmek Mümkün Mü? II /
Is it Possible to Love Someone Softly? II, 2023**

150x85 cm
Kumaş Kolaj, Yorgan Sırıma / Fabric Collage, Quilt Wrapping



**Birini Yumuşakça Sevmek Mümkün Mü? VIII/
Is it Possible to Love Someone Softly? VIII, 2024**

104x100 cm

Kumaş Kolaj, Yorgan Sırıma / Fabric Collage, Quilt Wrapping

KAIROS



Birini Yumuşakça Sevmek Mümkün mü? XI / Is it Possible to Love Someone Softly? XI, 2025

101 x 96,5 cm

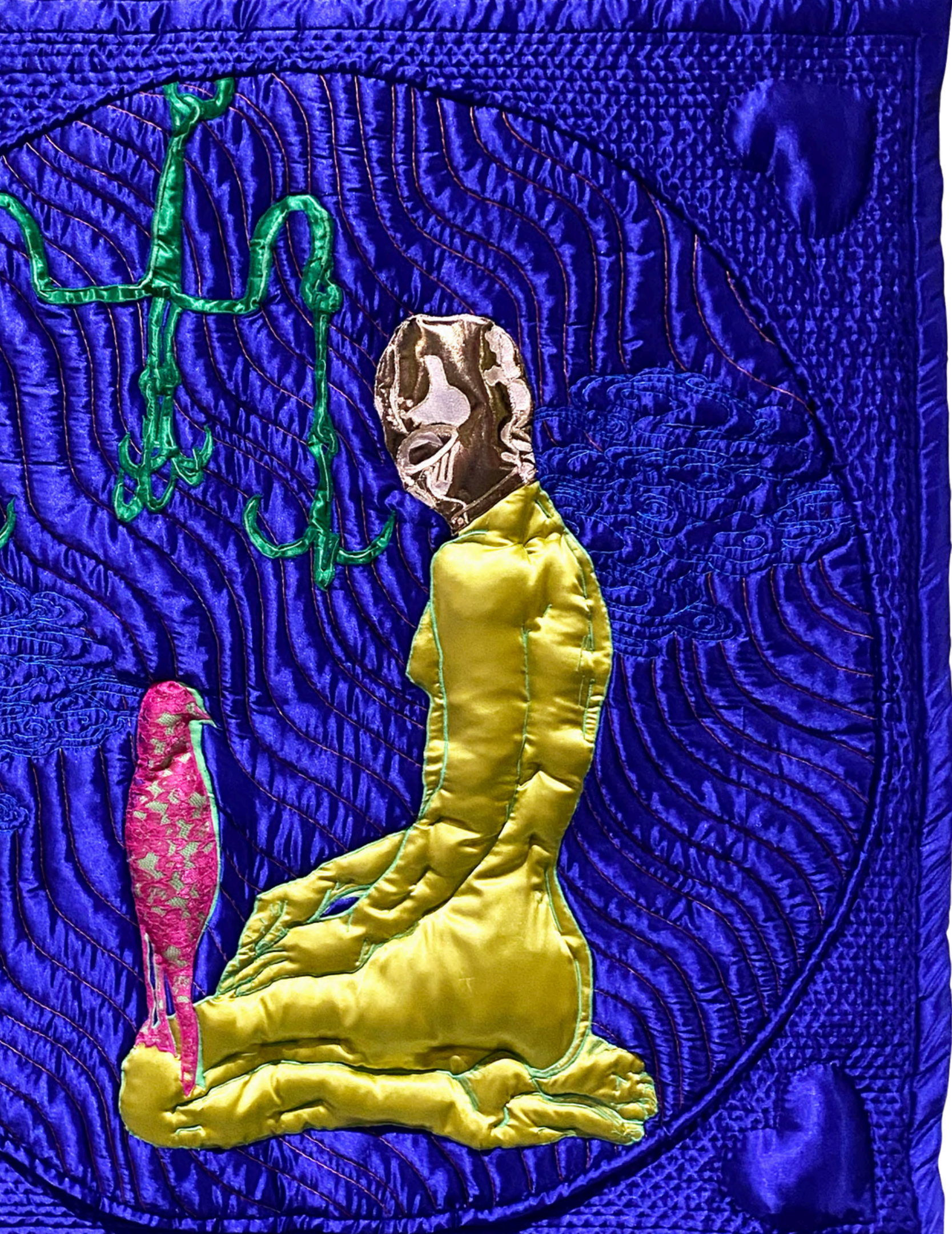
Kumaş Kolaj / Yorgan Sırıma, Fabric Collage / Quilt Wrapping



**Birini Yumuşakça Sevmek Mümkün mü? XII / Is it Possible to Love
Someone Softly? XII, 2025**

69 x 74 cm

Kumaş Kolaj / Yorgan Sırıma, Fabric Collage / Quilt Wrapping



Birini Yumuşakça Sevmek Mümkün mü? XIII / Is it Possible to Love Someone Softly? XIII, 2025

102 x 96 cm

Kumaş Kolaj / Yorgan Sırma, Fabric Collage / Quilt Wrapping



Birini Yumuşakça Sevmek Mümkün mü? X / Is it Possible to Love Someone Softly? X, 2025,

106 x 100 cm

Kumaş Kolaj / Yorgan Sırıma, Fabric Collage / Quilt Wrapping



**Birini Yumuşakça Sevmek Mümkün mü? XIV / Is it Possible to Love
Someone Softly? XIV, 2025**

94 x 90 cm

Kumaş Kolaj / Yorgan Sırıma, Fabric Collage / Quilt Wrapping





**Gözlerime Bak Ve Beni Sevdiğini Söyle I&II /
Look Me Into Eye and Say You Love Me I&II, 2023**

55x55 cm
, Kirlent Üzerine Boncuk İşleme / Bead Embroidery on Cushion
Detail I



**Gözlerime Bak Ve Beni Sevdiğini Söyle I&II /
Look Me Into Eye and Say You Love Me I&II, 2023**

55x55 cm
, Kirlent Üzerine Boncuk İşleme / Bead Embroidery on Cushion
Detail II



**Kendisizlik Oyunu Serisi /
The Game of Selflessness Series , 2021**

Kumaş Üzerine İşleme: El Nakışı / Embroidery on Fabric: Hand Embroidery



**Kendisizlik Oyunu VII /
The Game of Selflessness VII, 2021**

30x34 cm

Kumaş Üzerine İşleme, El Nakışı / Embroidery on Fabric, Hand Embroidery



**Kendisizlik Oyunu I /
The Game of Selflessness I, 2021**

30x34 cm

Kumaş Üzerine İşleme, El Nakışı / Embroidery on Fabric, Hand Embroidery



**Kendisizlik Oyunu VI /
The Game of Selflessness VI, 2021**

30x34 cm

Kumaş Üzerine İşleme, El Nakışı / Embroidery on Fabric, Hand Embroidery



**Kendisizlik Oyunu V /
The Game of Selflessness V, 2021**

30x34 cm

Kumaş Üzerine İşleme, El Nakışı / Embroidery on Fabric, Hand Embroidery



**Kendisizlik Oyunu III /
The Game of Selflessness III, 2021**

30x34 cm

Kumaş Üzerine İşleme, El Nakışı / Embroidery on Fabric, Hand Embroidery



**Kendisizlik Oyunu IV /
The Game of Selflessness IV, 2021**

30x34 cm

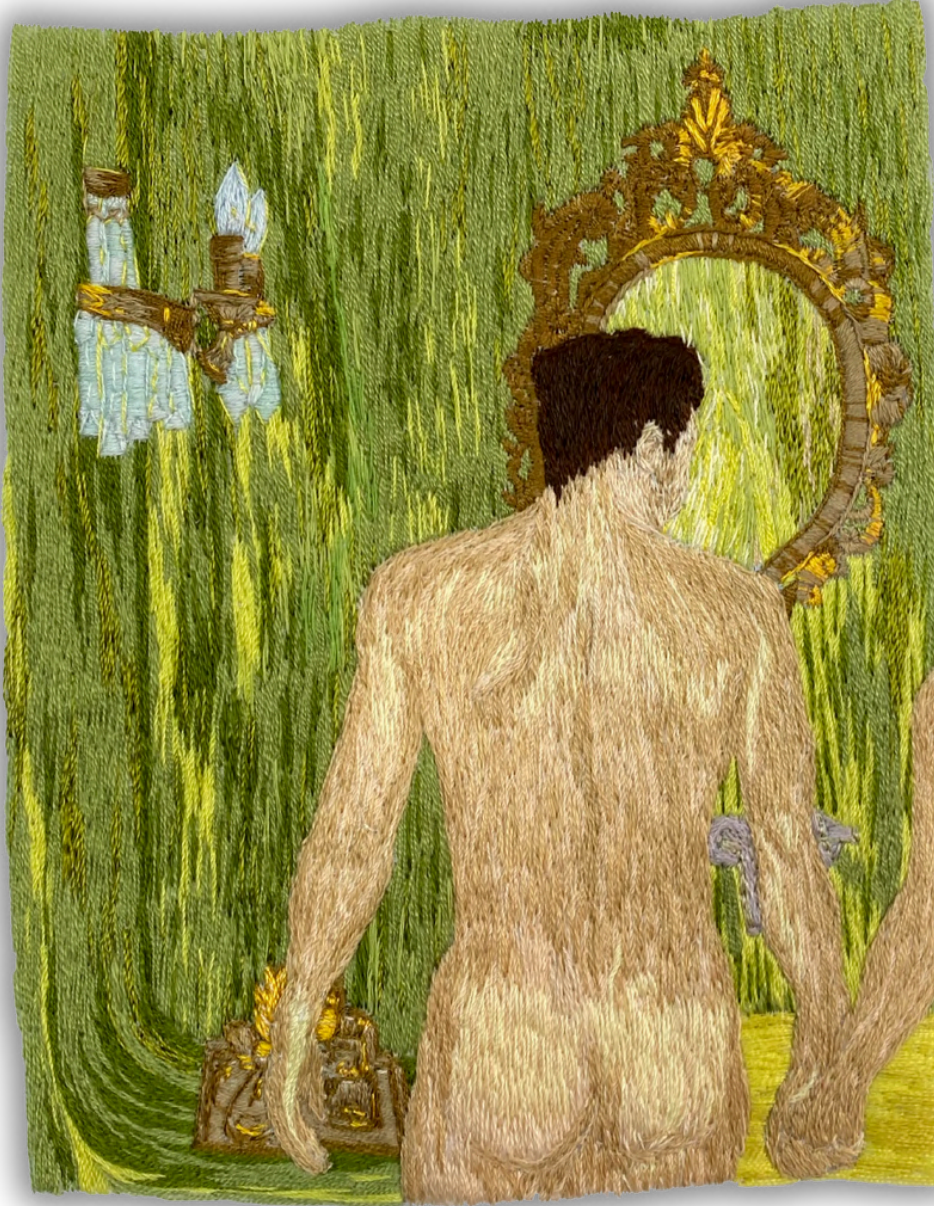
Kumaş Üzerine İşleme, El Nakışı / Embroidery on Fabric, Hand Embroidery



**"Kendisizlik Oyunu VIII / The Game of Selflessness VIII,
2025**

15,5 x 13 cm, Framed

Kumaş Üzerine İşleme: El Nakışı / Embroidery on
Fabric: Hand Embroidery

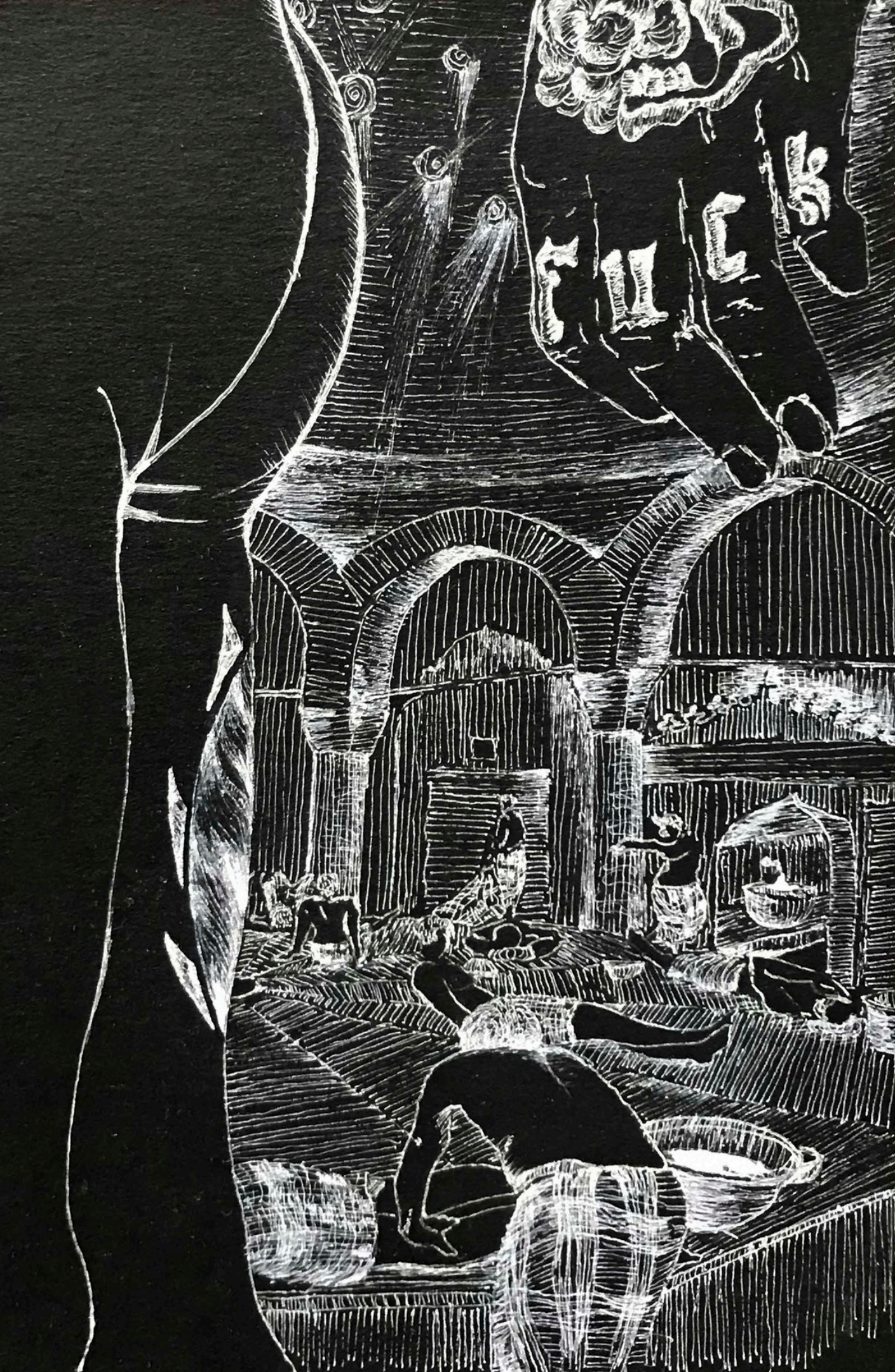


**"Kendisizlik Oyunu IX / The Game of
Selflessness IX, 2025**

19,5 x 14,5 cm / 25 x 20, Framed

Kumaş Üzerine İşleme: El Nakışı / Embroidery on
Fabric: Hand Embroidery





**Bilincin Kaygan Anımsama Halleri I /
The Slippery Remembrance States of Consciousness I, 2022**

15x15 cm
Canson Kağıt Üzerine Beyaz Mürekkep /
White Ink on Canson Paper



**Bilincin Kaygan Anımsama Halleri II /
The Slippery Remembrance States of Consciousness II, 2022**

15x15 cm
Canson Kağıt Üzerine Beyaz Mürekkep /
White Ink on Canson Paper





**Bilincin Kaygan Anımsama Halleri III /
The Slippery Remembrance States of Consciousness III, 2022**

Ø15cm
Canson Kağıt Üzerine Beyaz Mürekkep /
White Ink on Canson Paper



**Bilincin Kaygan Anımsama Halleri V /
The Slippery Remembrance States of Consciousness V, 2022**

Ø15cm
Canson Kağıt Üzerine Beyaz Mürekkep /
White Ink on Canson Paper



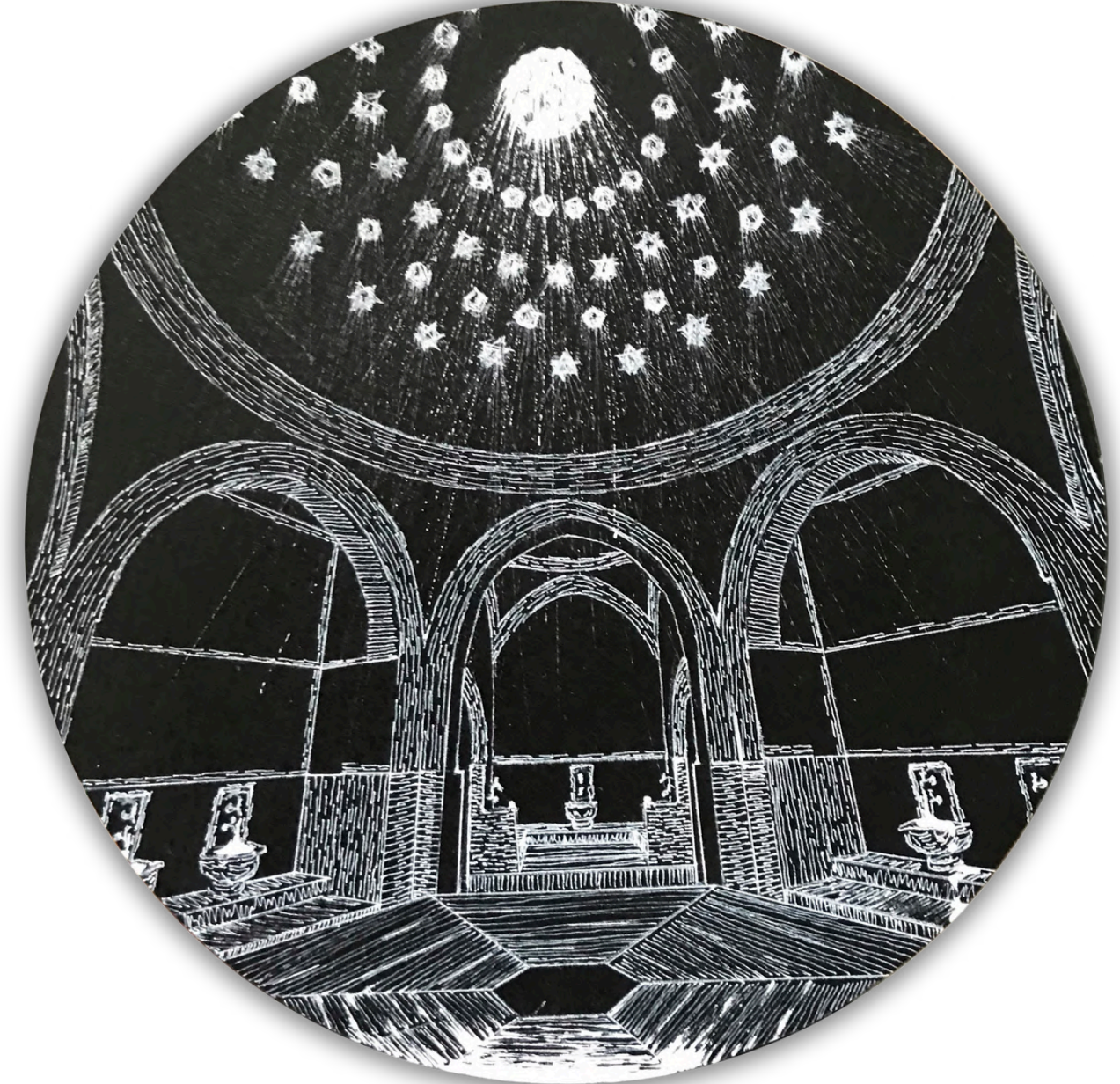
**Bilincin Kaygan Anımsama Halleri IV /
The Slippery Remembrance States of Consciousness IV, 2022**

Ø15cm
Canson Kağıt Üzerine Beyaz Mürekkep /
White Ink on Canson Paper



**Bilincin Kaygan Anımsama Halleri VI /
The Slippery Remembrance States of Consciousness VI, 2022**

Ø15cm
Canson Kağıt Üzerine Beyaz Mürekkep /
White Ink on Canson Paper



**Bilincin Kaygan Anımsama Halleri VII /
The Slippery Remembrance States of Consciousness VII, 2022**

Ø15cm
Canson Kağıt Üzerine Beyaz Mürekkep /
White Ink on Canson Paper