

K A I R O S

İLHAN SAYIN

P O R T F O L I O

MEŞRUTİYET CAD. NO:61 K:2 BEYOĞLU/İSTANBUL

Info@gallerykairos.com | gallerykairos.com

İlhan Sayın, 1997'de Mimar Sinan Güzel Sanatlar Fakültesinde heykel eğitimi gördü. Sayın, çalışmalarında günümüzün doğa ve şehir manzaralarını incelerken aynı zamanda yıkım ve dönüşüm konularını ele almaktadır. Bu yıkımın, insanın iç dünyasının ve ruhsal varlığının üzerindeki etkisini düşünüp yorumlamaktadır. Sürekli dönüşen ve değişmekte olan yaşam alanlarının doğada oluşturduğu “yeni görünüm, yeni hikayeler” eserlerinin zeminini oluşturur. Bu hikayeler çizim aracılığıyla hayata aktarılırken yaşadığımız karmaşıklık, gerilim, çelişkiler gibi duyguları yansıtır. İlhan Sayın İstanbul’da yaşıyor ve çalışıyor.

İlhan Sayın studied sculpture at Mimar Sinan Fine Arts Faculty in 1997. In his works, Sayın explores contemporary landscapes of nature and the city, while also addressing themes of destruction and transformation. He reflects on and interprets the impact of this destruction on the inner world and spiritual existence of human beings. The “new appearances, new stories” created by ever-transforming and constantly changing living spaces in nature form the foundation of his works. These stories are brought to life through drawing, reflecting emotions such as complexity, tension, and contradictions that we experience. İlhan Sayın lives and works in Istanbul.

Education

1997, Department of Sculpture (BA), Faculty of Fine Arts, Mimar Sinan University

Solo Exhibitions

2022, İncir Ağacı, Milli Reasürans Sanat Galerisi, İstanbul

2016, Seyir, Depo, Tophane, İstanbul

Duo Exhibitions

2025, Together, YapıKredi Kültür Sanat

2024, Darmadağın, Kiraathane İstanbul Edebiyat Evi

Institution and Museum Exhibitions

2019, Karmaşık Sorular Büyüleyici Cevaplar, Müze Evliyagil, Dolapdere

Group Exhibitions

2024, In The Beginning of Memory , Ark Kültür, GaleriNev Ankara,

2024, 3, Gallery KAIROS, İstanbul

2024, POV, Gallery KAIROS, İstanbul

2022, Beyin Sisi, artSümer, Dolapdere, İstanbul

2020, Actually the dead are not dead: Politics of life, Bergen assembly, Württembergische Kunstverein. Stuttgart.

2019, Sanatçılar ve konuk sanatçıları, Artist picks artist, Galeri Art sümer, Tophane

2018, Sınır/sız, İstanbul Edebiyat Evi, İstanbul

2018, Gece Notları, Martch Art Project, İstanbul

2018, Düşüş, REM Art Gallery, İstanbul

2018, Hayvanların Tarafı, Mixer, İstanbul

2016, Indie-line, Art sümer, İstanbul

2014, From where to where, Hayaka Art. İstanbul

2013, Sanatçının seyir defteri, 44a Sanat Galerisi, İstanbul

2013, Iskarta, Hayaka Art. İstanbul

2011, Ateşin Düştüğü Yer, TİHV Sergisi. Depo, İstanbul

2009, Pis Hikaye, BM Suma, İstanbul

2009, Bana Yalan Söyleme, Sabancı Kasa Galeri, İstanbul

2008, Uyuyan ID, Galeri Splendid, İstanbul

2008, Triangle Project “Fill in the Blank Space”, Karsi Sanat Çalışmaları, İstanbul

2008, Makul, Lambda İstanbul, Hafriyat Karaköy, İstanbul

2007, Müdehale, Hafriyat Karaköy, İstanbul

2007, Hava Boşluğu / Air Pocket, Galerist İstanbul, İstanbul

2007, Sanatçı Buluşmaları, Saint-Henri Vakfı Karma Sergi, Fransız Kültür Merkezi, İstanbul

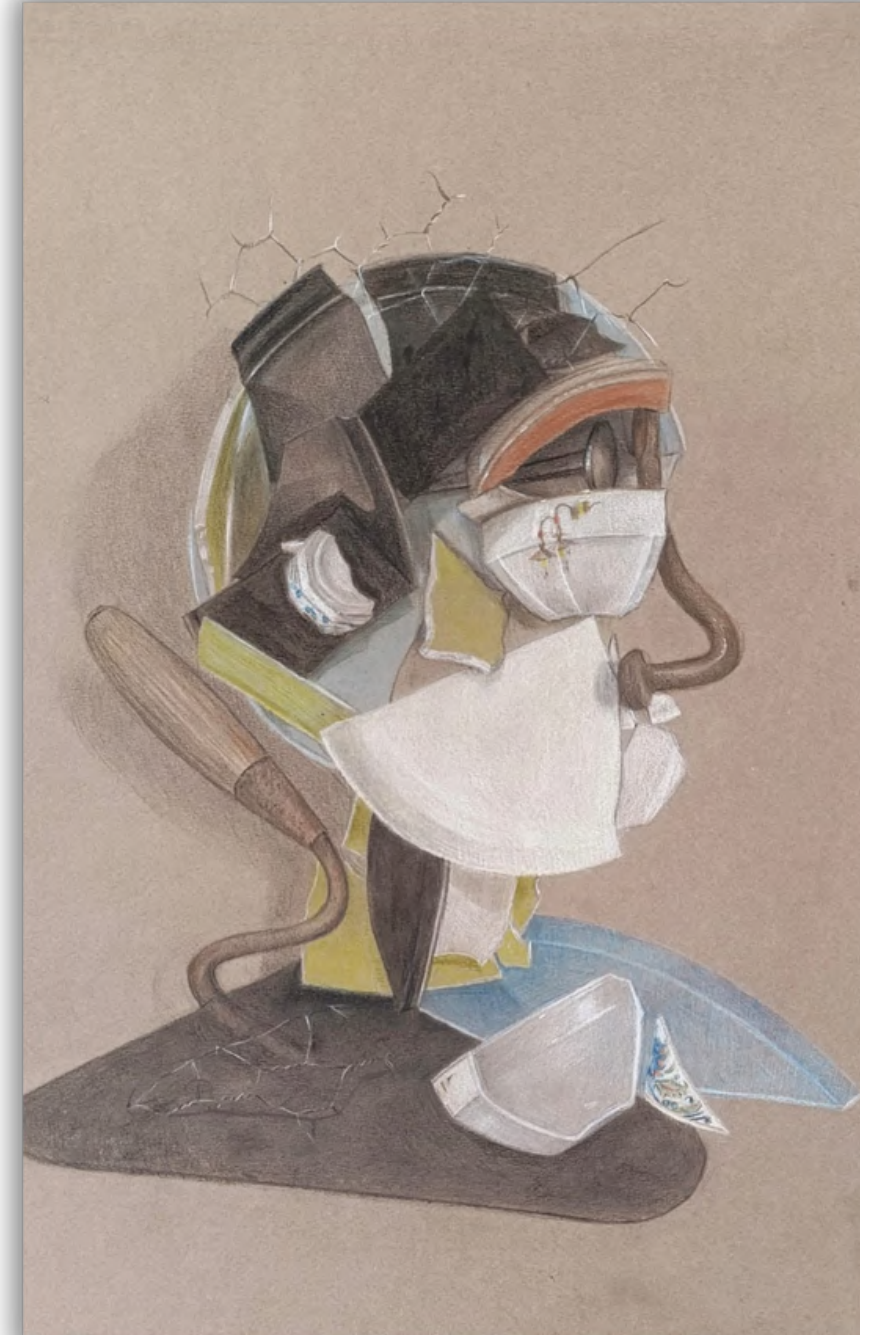
2006, Hafriyat Defterdarlar Sergisi, Karşı Sanat Çalışmaları, İstanbul

2004, Modern Bir Hamam Tasarlamak, Kulturhuset, Stockholm.



Yuva II / The Nest II, 2024

51 x 65 cm, Framed
Kağıt Üzeri Pastel ve Renkli Kuru Boya /
Pastel and Colour Pencils On Paper



Kırık Kafa / Broken Head, 2024

51 x 65 cm, Framed
Kağıt Üzeri Pastel ve Renkli Kuru Boya /
Pastel and Colour Pencils on Paper



Yuva I / The Nest I, 2022

70 x 100 cm
Kağıt Üzeri Füzeli Ve Kara Kalem /
Charcoal and Pencil on Paper



Yıkıntı / Debris, 2022

50 x 68 cm
Kağıt Üzeri Mürekkep / Ink on Paper



Sazlık / Reeds, 2022

70 x 100 cm
Kağıt Üzeri Füzen Ve Kara Kalem /
Charcoal and Pencil on Paper



İncir Ağacı / The Fig Tree, 2022

70 x 100 cm
Kağıt Üzeri Fûzen Ve Kara Kalem /
Charcoal and Pencil on Paper



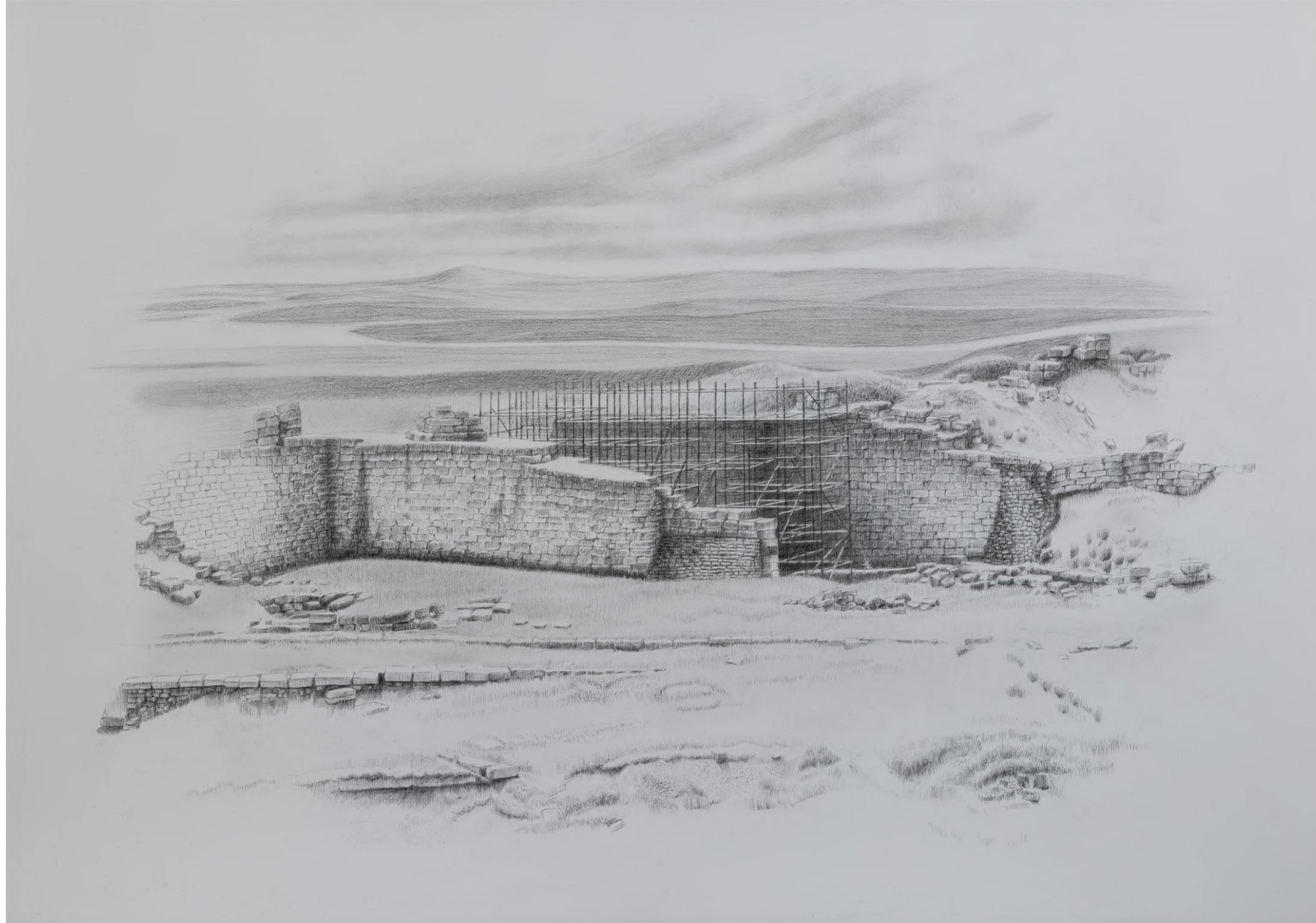
Düzen / Order, 2022
100 x 120 cm
Tuval Üzeri Mürekkep /
Ink on Canvas





Dağ / The Mountain, 2022

50 x 64 cm
Kağıt Üzeri Mürekkep /
Ink on Paper



Duvar / The Wall, 2022

71 x 100 cm
Kağıt Üzeri Füzen Ve Kara Kalem /
Charcoal and Pencil on Paper



Gece I / Night I, 2022

38,5 x 53 cm
Kağıt Üzeri Mürekkep / Ink on Paper



Gece IV / Night IV, 2022

50 x 70 cm
Kağıt Üzeri Mürekkep /
Ink on Paper